

REGULAMIN ZWIEDZANIA GALERII IM. SŁĘDZIŃSKICH

1. Niniejszy Regulamin zwany dalej „Regulaminem” określa zasady wstępu i zwiedzania wystaw, ekspozycji itp. w Galerii im. Słędzińskich w Białymstoku zwanej dalej „Galerią” przez osoby korzystające z oferty Galerii zwane dalej „osobami zwiedzającymi” lub „zwiedzającymi”.
2. Regulamin stosuje się także w przypadku organizowania przez Galerię wystaw, ekspozycji itp. poza salami ekspozycyjnymi Galerii. Zastosowanie wówczas znajdują także zasady obowiązujące w miejscach, w tym obiektach, w których Galeria organizuje wystawę, ekspozycję itp.
3. Osoba zwiedzająca jest upoważniona do wejścia na ekspozycję, wystawę itp. jedynie w godzinach wstępu.
4. Podstawą wejścia na sale ekspozycyjne jest ważny bilet wstępu. Ostatnie wejście odbywa się na pół godziny przed zamknięciem ekspozycji. W niedziele obowiązuje wstęp bezpłatny.
5. Bilet ulgowy do Galerii przysługuje:
 - a) uczniom szkół podstawowych i ponadpodstawowych, studentom oraz uczestnikom studiów doktoranckich,
 - b) emerytom i rencistom,
 - c) nauczycielom szkół podstawowych i ponadpodstawowych oraz wychowawcom placówek opiekuńczo-wychowawczych i resocjalizacyjnych działających w Polsce,
 - d) posiadaczom Białostockiej Karty Dużej Rodziny, Ogólnopolskiej Karty Dużej Rodziny, Karty Aktywnego Seniora pod warunkiem okazania oryginału bądź kopii oraz sprawdzenia ważności dokumentu przez pracownika Galerii,
 - e) osobom odznaczonym odznaką za opiekę nad zabytkami lub odznaką honorową „Zasłużony działacz kultury”.
6. Bilet bezpłatny do Galerii przysługuje:
 - a) dzieciom do lat siedmiu,
 - b) nauczycielom i opiekunom grup zorganizowanych uczestniczących w lekcjach muzealnych lub warsztatach plastycznych organizowanych przez Galerię,
 - c) osobom z niepełnosprawnością i ich asystentom,
 - d) pracownikom muzeów wpisanych do Państwowego Rejestru Muzeów, członkom Międzynarodowej Rady Muzeów (ICOM) i Międzynarodowej Rady Ochrony Zabytków (ICOMOS),
 - e) osobom odznaczonym Orderem Orła Białego lub Orderem Zasługi Rzeczypospolitej Polskiej, odznaką honorową „Zasłużony dla Kultury Polskiej” oraz osobom, które zostały wyróżnione tytułem honorowym „Zasłużony dla Kultury Narodowej”.
7. Zabrania się wstępu do Galerii osobom nietrzeźwym lub zachowującym się w sposób, który zagraża bezpieczeństwu zbiorów, zakłóca porządek zwiedzania innym zwiedzającym, narusza ogólnie przyjęte normy zachowania w miejscach publicznych.
8. Zabrania się palenia tytoniu w budynkach Galerii.
9. Na salach ekspozycyjnych nie wolno pozostawać z plecakami, torbami podróżnymi, parasolami, statywami oraz w obszernych okryciach wierzchnich. Rzeczy te należy pozostawić w szatni przez rozpoczęciem zwiedzania.
10. Zabrania się dotykania eksponatów i elementów wystroju wnętrz. Zwiedzający ponosi odpowiedzialność, w tym materialną za utratę, uszkodzenie lub zniszczenie eksponatu lub innego mienia Galerii.
11. Zabrania się spożywania posiłków lub napojów w Galerii, w tym w salach ekspozycyjnych poza sytuacjami, w której zostanie to dopuszczone przez Galerię.
12. Rodzice i opiekunowie dzieci zobowiązani są do opieki nad dziećmi, z którymi przyszli do Galerii oraz ponoszą odpowiedzialność za ich działania lub zaniechania.
13. Małoletni do lat 7 są upoważnieni do zwiedzania wyłącznie w obecności opiekunów prawnych, a w przypadku zwiedzania w ramach zajęć szkolnych lub warsztatów w obecności nauczycieli.
14. Niedozwolone jest w szczególności:
 - a) wnoszenie broni palnej oraz ostrych i niebezpiecznych przedmiotów,
 - b) wchodzenie do pomieszczeń, które nie są przeznaczone do zwiedzania,
 - c) samowolne obsługiwanie sprzętu do odtwarzania filmów i prezentacji znajdującego się w Galerii,
 - d) głośne lub inne niewłaściwe zachowanie uniemożliwiające lub utrudniające zwiedzanie innym uczestnikom.
15. Na terenie Galerii zabrania się fotografowania oraz filmowania z użyciem lampy błyskowej.
16. Galeria zezwala na wprowadzanie psów przez osoby zwiedzające do obiektów przy Rynku Kościuszki 4, ul. Legionowej 2, ul. Waryńskiego 24a oraz ul. Wiktorii 5.
17. Galeria zezwala na wprowadzanie psów na teren powierzchni wspólnych, jeżeli nie są uciążliwe dla pozostałych osób obecnych na terenie Galerii.
18. Podczas pobytu z psem właściciel odpowiada za obecność zwierzęcia, porusza się ze zwierzęciem tylko w miejscach, które są do tego wyznaczone, zapewnia mu warunki bytowania, które nie kolidują z obecnością innych pracowników, ponosi koszty ewentualnych szkód.
19. Właściciel zapewnia, iż pies posiada wszystkie wymagane prawem szczepienia, w tym przeciwko wściekliźnie.

REGULAMIN ZWIEDZANIA GALERII IM. SŁĘDZIŃSKICH

20. Na teren Galerii psy mogą być wprowadzane wyłącznie przez osoby pełnoletnie.
21. Opiekunowie psów mają obowiązek stałego i skutecznego dozoru nad swoimi zwierzętami, w szczególności ponoszą pełną odpowiedzialność za ich zachowanie i są zobowiązani za zachowanie środków ostrożności zapewniających ochronę zdrowia oraz życia ludzi i innych zwierząt oraz dołożenie starań, by te zwierzęta były jak najmniej uciążliwe dla otoczenia i nie zanieczyszczały miejsc przeznaczonych do wspólnego użytku.
22. Rasy psów uznawanych za agresywne, zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 28 kwietnia 2003 r. w sprawie wykazu ras psów uznawanych za agresywne lub mogące stwarzać zagrożenie nie mogą być wprowadzane na teren Galerii.
23. Rasy psów nieuznawanych za agresywne, zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 28 kwietnia 2003 r. w sprawie wykazu ras psów uznawanych za agresywne, lecz mogących zagrażać zdrowiu lub życiu innych osób, znajdujących się na terenie Obiektu, powinny być wprowadzane na teren Galerii w kagańcu.
24. Psy mogą być wprowadzane wyłącznie na smyczy lub na rękach opiekuna, a w przypadku o którym mowa w ust. 23 dodatkowo w kagańcu.
25. Wszystkie nieczystości związane z wprowadzaniem psów na teren Galerii powinny zostać natychmiast usunięte przez ich opiekunów, pod rygorem obciążenia opiekunów kosztami usunięcia tych nieczystości.
26. W szczególnych wypadkach Dyrektor lub upoważniony przez niego pracownik Galerii może podjąć decyzję o zakazie wprowadzania psów na teren Galerii podczas realizowania określonych wydarzeń realizowanych w Galerii.
27. Dyrektor lub upoważniony przez niego pracownik Galerii może wystąpić do opiekuna psa, który wprowadził zwierzę do obiektu Galerii o opuszczenie Galerii wraz ze zwierzęciem w sytuacji, w której opiekun nie stosuje się do postanowień niniejszego Regulaminu, poleceń Dyrektora lub upoważnionego pracownika albo w sytuacji, w której przebywanie psa w obiekcie Galerii stwarza niebezpieczeństwo dla życia lub zdrowia innych osób lub zagraża mieniu.
28. Powyższych zapisów nie stosuje się do psów przewodników.
29. W trakcie zwiedzania należy stosować się do poleceń wydawanych przez przewodników, opiekunów ekspozycji i służbę ochrony Galerii.
30. W przypadku niespełniania przez osobę chętną do zwiedzania warunków Regulaminu opiekun ekspozycji lub pracownik ochrony odmówi takiej osobie wstępu na wystawę, ekspozycję itp.
31. W przypadku naruszenia przez osobę zwiedzającą postanowień Regulaminu opiekun ekspozycji lub pracownik ochrony wezwie taką osobę do przestrzegania postanowień Regulaminu, a po bezskutecznym wezwaniu zażąda opuszczenia przez taką osobę Galerii. Niezastosowanie się przez zwiedzającego do takiego wezwania upoważnia opiekuna ekspozycji lub pracownika ochrony do wezwania służb porządkowych. Ewentualny koszt przyjazdu służb porządkowych ponosi osoba w związku z zachowaniem, której doszło do wezwania służb.
32. W przypadku, w którym naruszenie Regulaminu przez osobę zwiedzającą dotyczy pozostawiania w stanie nietrzeźwości, agresywnego lub innego zachowania zagrażającego bezpieczeństwu innych osób zwiedzających, pracowników Galerii, osób przebywających w pomieszczeniach Galerii, eksponatów oraz mienia Galerii lub wnoszenia broni palnej i niebezpiecznych przedmiotów opiekun ekspozycji lub pracownik ochrony ma obowiązek wezwania takiej osoby do spełnienia postanowień Regulaminu i zażądania opuszczenia przez nią Galerii. Niezastosowanie się przez zwiedzającego do takiego wezwania upoważnia opiekuna ekspozycji lub pracownika ochrony do wezwania służb porządkowych.
33. Osoba zwiedzająca wyraża zgodę na publikację swojego wizerunku w materiałach przygotowywanych przez Galerię dotyczących wystaw, ekspozycji itp., w tym rozpowszechnianych w internecie, mediach.
34. Regulamin publikowany jest na stronie internetowej Galerii pod adresem: <https://galeriaslendzinski.pl/pl/wizyta.html> oraz eksponowany w formie papierowej przy wejściu do pomieszczeń Galerii.
35. Wszelkie zmiany Regulaminu wymagają formy pisemnej i wchodzi w życie z dniem ich opublikowania na stronie internetowej Galerii.
36. Zakup biletu wstępu oznacza zapoznanie się przez osobę zwiedzającą z postanowieniami Regulaminu oraz ich akceptację.